



مسابقة الملك عبد العزير للقرآن الكريم والروايات — لحفظ القرآن الكريم وتأديته وتقديره في دورتها (٤٥) —

المقامة في رحاب المسجد الحرام بمكة المكرمة من ١٠ - ٢٦ صفر ١٤٤٧ هـ
King Abdulaziz International Competition for Memorizing, Reciting and Interpreting the Holy Qur'an in its 45th session for 1447 H - 2025

دليل المسابقة Competition Guide



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مرسال بقلم الملائكة وبربة العزيز لله ولبيته

— لحفظ القرآن الكريم وتلاوته وتفسيره في ذكرتها (٤٥) —

المقامة في رباط المسجد الحرام بمكة المكرمة من ٢٧ - ١٠ صفر ١٤٤٧ هـ
King Abdulaziz International Competition for Memorizing, Reciting and Interpreting the Holy Qur'an in its 45 rd session for 1447 H - 2025

تشرف وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد في المملكة العربية السعودية باستضافة لجنة من أهل القرآن الكريم من مختلف دول العالم للمشاركة في هذه المسابقة العالمية المتميزة (مسابقة الملك عبدالعزيز الدولية لحفظ القرآن الكريم وتلاوته وتفسيره) في دورتها (٤٥) تحت رعاية كريمة من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - حيث بدأت هذه المسابقة المباركة في عام ١٣٩٩ هـ وعقدت دورتها الأولى على أطهر بقاع الأرض مكة المكرمة، وما زال يتتابع نموذها وعطاؤها كل عام، ليصل مجموع من شارك في جميع دوراتها حتى هذه الدورة من المسابقة (٦٩٦٥) متسابقاً من أنحاء العالم.

أهداف المسابقة

- تشجيع أبناء المسلمين للإقبال على كتاب الله جل وعلا حفظاً وفهمًا وأداءً وتدبراً.
- إذكاء روح المنافسة الشريفة بين حفظة كتاب الله تعالى في دول العالم.
- ربط الناشئة بالقرآن الكريم.
- تحقيق عناية المملكة العربية السعودية بالقرآن الكريم وتعليمه.





فروع المسابقة

الفرع	فروع المسابقة
الفرع الأول	حفظ القرآن الكريم كاملاً بالقراءات السبع المواترة من طريق الشاطبية -روايةً ودرائيةً- مع حسن الأداء والتجويد.
الفرع الثاني	حفظ القرآن الكريم كاملاً مع حسن الأداء والتجويد وتفصير مفردات القرآن الكريم كاملاً
الفرع الثالث	حفظ القرآن الكريم كاملاً مع حسن الأداء والتجويد
الفرع الرابع	حفظ خمسة عشر جزءاً متتالية مع حسن الأداء والتجويد
الفرع الخامس	حفظ خمسة أجزاء متتالية مع حسن الأداء والتجويد (خاص بمرشحي الدول غير ذات العضوية في منظمة التعاون الإسلامي)

جوائز ومتكافئات المسابقة

١. يصرف للفائزين في المراكز الأولى من كل فرع جوائز (مبالغ مالية) وفق الآتي:

الفرع	المركز الأول	المركز الثاني	المركز الثالث	المركز الرابع	المركز الخامس
الأول	٥٠٠,٠٠٠	٤٥٠,٠٠٠	٤٠٠,٠٠٠	-	-
الثاني	٣٠٠,٠٠٠	٢٧٥,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠	-	-
الثالث	٢٠٠,٠٠٠	١٩٠,٠٠٠	١٨٠,٠٠٠	١٧٥,٠٠٠	١٦٥,٠٠٠
الرابع	١٥٠,٠٠٠	١٤٠,٠٠٠	١٣٠,٠٠٠	١٢٠,٠٠٠	١١٠,٠٠٠
الخامس	٦٥,٠٠٠	٦٠,٠٠٠	٥٥,٠٠٠	٥٠,٠٠٠	٤٥,٠٠٠

المجموع: ٤,٠٠٠,٠٠٠ ريال سعودي

٢. يصرف للكل متسابق مشارك في المسابقة مبلغ وقدره (٥,٠٠٠) خمسة آلاف ريال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَسَلَامٌ عَلَى أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا يَنْبُغِي لَهُ شَرِيكٌ



نظام جنة التحكيم

- تعتمد جان التحكيم في تقييمها على قواعد تضبط سير المسابقة بمعايير دقيقة وتضمن العدل -بإذن الله تعالى- بين المتسابقين ، وينتظم ذلك فيما يلي:
١. عدد الأسئلة المخصصة لكل فرع كالتالي:
 - أ- الفرع الأول (القراءات) (٥) أسئلة، كل سؤال برواية مختلفة، وبعد انتهاء أسئلة الرواية، يُسأل المتسابق (١٠) أسئلة في علم الدرية.
 - ب- الفرعان الثاني والثالث (٥) أسئلة، ويزيد في الفرع الثاني (١٠) أسئلة في مفردات التفسير للقرآن الكريم كاملاً.
 - ت- الفرع الرابع (٤) أسئلة.
 - ث- الفرع الخامس (٣) أسئلة.
 ٢. يلتزم بنماذج الأسئلة المعدة من الأمانة العامة للمسابقة.
 ٣. يكون الفتح على المتسابق إذا أخطأ في الحفظ، أو وقع في لحن جلي، كبدائل حرف مكان حرف، أو حركة مكان حركة.
 ٤. إذا أخطأ المتسابق في الحفظ ينبه عليه في المرة الأولى، ويحسم منه درجة، وفي حال عدم تدارك الخطأ يفتح عليه ويحسم منه درجة، وبذلك يكون مجموع ما يحسم منه درجتان.
 ٥. إذا فتح على المتسابق ابتداء من غير تنبيه في حال توقفه عن القراءة، تحسم منه درجتان، ولو كان مع بداية السؤال.
 ٦. إذا طلب من المتسابق القراءة من أول السورة التي يتم تسميتها فعلى المتسابق معرفة ذلك بنفسه، وفي حال الخطأ يفتح عليه وتحسم منه درجتي الخطأ في الحفظ.
 ٧. إذا تدارك القارئ خطأه قبل أن ينبه عليه أو كان التدارك متزامناً مع التنبيه لا يحسم منه شيء.
 ٨. في الفرع الأول (القراءات) يُحسب الخطأ في الرواية كخطأ في الحفظ من حيث نقصان الدرجات.
 ٩. يحسم على كل خطأ في التجويد نصف درجة، وفي حال تكرار الخطأ ذاته يكرر الحسم بعدد مرات الخطأ بنفس النسبة.
 ١٠. في الفرع الأول (القراءات) تحدد في مطلع السؤال القراءة والرواية المراد القراءة بها بالتفصيل،



ويعطى المتسابقُ بعد إلقاء السؤال عليه مدةً لا تزيد عن دقيقة للاستذكار.

١١. إذا أخلَ المتسابق قراءة البسمة في أول السورة ففيها عليها ولا يحسم منه شيء.

١٢. إذا أخطأَ المتسابق في التجويد وتدارك الخطأ وأصلحه في الحال لا يحسم منه شيء، أما بعد تجاوزه تماماً فيتعين احتساب خطأ تجويدي عليه.

١٣. إذا أخطأَ المتسابق في الحفظ ونبه ثم عاد فعليه أن يراعي أحكام التجويد وإلا حسم منه في خطأ الذي أحده في الإعادة.

١٤. ينخفض على المتسابق في مقدار الأسئلة إذا اتفق ثلاثة من أعضاء التحكيم منهم الرئيس على ضعفه.

١٥. يكون متوسط درجات الحكم هي الدرجة التي يحصل عليها المتسابق.

١٦. إذا تساوى متسابقان أو أكثر في الدرجة الهاوية فإن لجنة التحكيم تفضل بينهم بالنظر في جوانب التميز لديهم المعتمدة في استماراة التحكيم، ويمكن للجنة إعادة الاستئناف إلى التسجيل لكل متسابق إن لزم الأمر.

١٧. تحافظ لجنة التحكيم على سرية درجات المتسابقين، ولا يتم إعلان النتيجة قبل وقتها.

درجات حقول استماراة المتسابق في كل فرع من فروع المسابقة كالتالي

الفرع	الحفظ	الأداء	التجويد	الدرابة	التفسير
الأول	٥٠	١٠	٢٠	-	-
الثاني	٥٠	١٠	٢٠	-	٢٠
الثالث	٧٠	١٠	٢٠	-	-
الرابع	٧٠	١٠	٢٠	-	-
الخامس	٧٠	١٠	٢٠	-	-





• المراجع لأسئلة الدراسة في الفرع الأول (القراءات)، وأسئلة التفسير في الفرع الثاني (التفسير) : (جميع المراجع متوفرة على موقع المسابقة إلكترونياً)

أ-في أسئلة الدراسة في الفرع الأول تكون الأسئلة من متن الشاطبية (حرز الأمان ووجه التهاني)، للشاطبي ت / ٥٩٠ هـ وكذلك من شرح المتن : سراج القارئ المبتدى وذكراً للمقرئ المتهنى لعلي بن عثمان بن محمد البغدادي ت / ٨٠١ هـ.

ب-في الفرع الثاني ستكون أسئلة التفسير من كتاب : الميسر في غريب القرآن الكريم - من إعداد مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة.

برنامـج المسابـقـين

البرنامج	التاريخ	اليوم
بداية وصول المتسابقين	١٤٤٧/٢/١٣ ٢٠٢٥/٨/٧	الخميس
التصفيات الأولية على فترتين صباحية ومسائية في القاعة المخصصة داخل الفندق (تستمر خمسة أيام)	١٤٤٧/٢/١٤ ٢٠٢٥/٨/٨	الجمعة
التصفيات النهائية على فترتين صباحية ومسائية في المسجد الحرام (تستمر ستة أيام)	١٤٤٧/٢/١٥ ٢٠٢٥/٨/٩	السبت
أداء صلاة الجمعة في المسجد الحرام زارات للمتاحف والمعارض والموقع الإسلامي والتاريخية	١٤٤٧/٢/٢١ ٢٠٢٥/٨/١٥	الجمعة
الذهاب إلى المدينة المنورة	١٤٤٧/٢/٢٢ ٢٠٢٥/٨/١٦	السبت
زيارات للمتاحف والمعارض والموقع الإسلامي والتاريخية في المدينة المنورة	١٤٤٧/٢/٢٣ ٢٠٢٥/٨/١٧	الأحد
العودة إلى مكة المكرمة	١٤٤٧/٢/٢٤ ٢٠٢٥/٨/١٨	الاثنين
زيارات للمتحاف والمعارض والموقع الإسلامي والتاريخية	١٤٤٧/٢/٢٥ ٢٠٢٥/٨/١٩	الثلاثاء
الخليل الختامي (في المسجد الحرام - بعد صلاة العشاء)	١٤٤٧/٢/٢٦ ٢٠٢٥/٨/٢٠	الأربعاء
مغادرة المتسابقين	١٤٤٧/٢/٢٧ ٢٠٢٥/٨/٢١	الخميس



مرسالٌ بِفَكْهِ الْمُلْكِ وَبِبَرَّ الْعَزِيزِ اللَّهُوَلَيْهِ

— لحفظ القرآن الكريم وتأثيثه وتفسيره في دورتها (٤٥) —

القامة في رحاب المسجد الحرام بمكة المكرمة من ٢١-١٠ صفر ١٤٩٧ هـ

King Abdulaziz International Competition for Memorizing, Reciting and Interpreting the Holy Qur'an in its 45th session for 1447 H - 2025

The Ministry of Islamic Affairs, Dawah and Guidance in Saudi Arabia announced for the 45th King Abdulaziz International Competition for the Memorization, Recitation, and Interpretation of the Quran. The Ministry invites Muslims across the world to participate in the international contest, under the auspices of The Custodian of the Two Holy Mosques King Salman bin Abdulaziz Al-Saud.

The prestigious event was first launched in 1399 AH 1979 AD in Holy Makkah and has since continued to grow and attract further participants every year amounting to a total of 6965 to this year.

Competition Objectives

- To inspire and motivate Muslims to take interest to learn, memorize and recite the Quran.
- To motivate fair competition among Quran students across the globe.
- To incite the interest of the younger generations in Quran.
- To demonstrate Saudi Arabia's commitment and dedication to Quran values and teachings.





Competition Categories

Category	main Category
First Category	Memorization of the entire Qur'an in the seven authentic recitations (al-Qira'at al-Sab'a) narrated through al-Shatibiyya, both recitation and understanding with mastery of recitation and oral performance
Second Category	Memorization of the entire Quran along with interpretation of its terms in full
Third Category	Memorization of the entire Quran with proper recitation and intonation
Fourth Category	Memorization of 15 Juz (parts) of the Quran with proper recitation and intonation
Fifth Category	Memorization of five Juz with correct recitation and intonation (for participants from nonmember states of the Organization of Islamic Cooperation (OIC)

Awards for winners and contestants

1. The top winners of each category shall receive cash reward as follows:

Category	First Place	Second Place	Third Place	fourth place	Fifth place
First	500,000	450,000	400,000	-	-
Second	300,000	275,000	250,000	-	-
Third	200,000	190,000	180,000	170,000	160,000
Fourth	150,000	140,000	130,000	120,000	110,000
Fifth	65,000	60,000	000.	50,000	45,000

Total: SAR 000 4,000,000 (Four million Saudi Riyals)

2. Each contestant will be awarded a SR (5,000) cash reward





Judging Criteria

The judging panels follow a set of rigid criteria that control the contest flow and ensures fairness among contestants, including:

- 1.** Number of questions for each categories, as follows:
 - a.** First Category (recitation rules) includes five questions, each in a different recitation rules. Following these five questions, contestants will each receive ten questions to evaluate their knowledge.
 - b.** Second and Third Categories include five questions. Additionally, the Second Category will have further ten questions on the interpretation of the expressions of the entire Quran.
 - c.** Fourth Category: four questions.
 - d.** Fifth Category: three questions.
- 2.** Judges will abide by the Questions Templates established by the General Secretariat of the Competition.
- 3.** Contestants will lose points if they make memorization mistakes or serious pronunciation mistakes, such as confusing consonants or vowels.
- 4.** If a contestant makes a memorization mistake, he will receive a first-time warning and lose one point. If he repeats the mistake, he will receive a penalty and lose one, culminating to a total of two points.
- 5.** If the contestant errs without warning and halts recitation, even if at the start of the time dedicated to answering the question, he will lose two points.
- 6.** If the contestant is asked to recite from the beginning of the named surah, the contestant must know it himself. If he errs, he shall receive a penalty and lose two points for the mistake in memorization.
- 7.** If the contestant recovers the error before being alerted of said error, or if contestant recovery occurred simultaneously with the alert, no points will be deducted.



- 8.** In the First Category (Recitation), errors in recitation shall be treated as errors in memorization in terms of point deduction.
- 9.** Each intonation error will receive a half-point deduction. Repeated errors will result in deductions proportionate to the number of times the error is repeated.
- 10.** In the First Category (Recitation), the recitation rule and the section must be specified in detail at the beginning of the question. The contestant is given a time (not exceeding one minute) to collect his thoughts before answering the question.
- 11.** If the contestant forgets to say Bismillah at the beginning of the Surah, he will be gently reminded, subject to no score deductions.
- 12.** If the contestant makes an intonation error, but notices and immediately recovers it, no points will be deducted. However, if the contestant recites at stoppage positions, he will receive an intonation penalty.
- 13.** If a contestant makes a memorization error, is alerted, then restarts recitation, he must observe the intonation rules. Otherwise, he shall be subject to point deduction for the errors made after he restarted.
- 14.** The number of questions will be reduced for a contestant if three of the judges, including the chair, agree that the contestant is weak.
- 15.** The score for each contestant shall be calculated upon the average score awarded by the judges.
- 16.** If two or more contestants receive the same final score, the judging panel will decide upon on their areas of excellence as approved in the judging form. The panel may re-listen to the recordings of each contestant if necessary.
- 17.** The judges shall maintain the confidentiality of the contestant scores. The results will not be announced in advance.





The scores of each contestant's form in each Competition Category are as follows

Category No.	Memorization (Hefdh)	Performance (Adaa)	Intonation (Tajweed)	Knowledge (Derayah)	Interpretation (Tafseer)
First	50	10	20	20	-
Second	50	10	20	-	20
Third	70	10	20	-	-
Fourth	70	10	20	-	-
Fifth	70	10	20	-	-

- References for the knowledge questions in the First Category (Recitations), and the interpretation questions in the Second Category (Interpretation): (All references are available on the Competition website).
 - a. The questions on knowledge in the First Category will be based on the Shatibiyyah school's Hirz al-Amani wa-Wajh al-Tahani by Al-Shatby (d. 590 H), and Siraj al-Qari al-Mobtadi wa-Tizkar al-Moqri al-Montahi by Ali bin Othman Mohammad Al-Baghdadi (d. 801 H).
 - b. The Second Category questions on interpretation will be based on al-Muyassar fi Ghareeb al-Quran edited by King Fahd Glorious Quran Printing Complex in Madinah.





Competition Agenda

Day	Date	Outline
Thursday	13/2/1447AH 7/8/2025AD	Contestants arrive at Makkah.
Friday	14/2/1447AH 8/8/2025AD	Preliminary qualifiers over two periods (morning and evening) at the designated hotel hall. (six days)
Saturday	15/2/1447AH 9/8/2025AD	Finals over two periods (morning and evening) at the Grand Mosque. (six days)
Friday	21/2/1447AH 15/8/2025AD	Friday prayer at the Grand Mosque Tours to museums, exhibits and Islamic and historical sites.
Saturday	22/2/1447AH 16/8/2025AD	Trip to Madinah.
Sunday	23/2/1447AH 17/8/2025AD	City tours to museums, exhibits and Islamic and historical sites in Madinah.
Monday	24/2/1447AH 18/8/2025AD	Return to Makkah.
Tuesday	25/2/1447AH 19/8/2025AD	Tours to museums, exhibits and Islamic and historical sites.
Wednesday	26/2/1447AH 20/8/2025AD	Closing ceremony (at the Grand Mosque after Isha prayers).
Thursday	27/2/1447AH 21/8/2025AD	Contestants return home.





مرسال ابْقَيْنَ اللَّهُ وَبِهِ الْعِزَّةُ لِلَّهِ وَلِيَسْتَ بِهِ

—لِخَفْظِ الْقُرْآنِ الصَّكَرِيِّ وَتَلْوِينِهِ وَتَفْسِيْرِهِ فِي دَوْرَتِهَا (٤٥) —

المقامرة في رحاب المسجد الحرام بمكة المكرمة من ١٥ - ٢٦ صفر ١٤٤٧ هـ

King Abdulaziz International Competition for Memorizing, Reciting and Interpreting the Holy Qur'an in its 45th session for 1447 H - 2025

Le Ministère saoudien des Affaires Islamiques, de la Dawa et de l'Orientation a annoncé le 45e Concours international du roi Abdulaziz pour la Mémorisation, la Récitation et l'Interprétation du Coran. Le Ministère invite les musulmans du monde entier participer à ce concours international, sous les auspices du Gardien des Deux Saintes Mosquées, le Roi Salman bin Abdulaziz Al-Saud.

Cet événement prestigieux a été lancé pour la première fois en 1399 AH 1979 AD La Mecque et continue depuis à se développer et à attirer de plus en plus de candidats chaque année, atteignant un total de 6965 candidats cette année.

Objectifs du concours

- Pour inspirer et motiver les musulmans à s'intéresser à l'apprentissage, à la mémorisation et à la récitation du Coran.
- Pour inspirer une compétition équitable entre les étudiants du Coran du monde entier.
- Pour susciter l'intérêt des jeunes générations pour le Coran.
- Pour démontrer l'engagement et le dévouement de l'Arabie saoudite envers les valeurs et les enseignements du Coran.





Catégories du concours

catégorie	principale catégorie
Première catégorie	Mémorisation de l'intégralité du Coran dans les sept authentiques récitations (al-Qira'at al-Sab'a) racontées à travers al-Shatibiyya, à la fois récitation et compréhension avec maîtrise de la récitation et de l'exécution orale
Deuxième catégorie	Mémorisation du Coran entier avec interprétation complète de ses termes
Troisième catégorie	Mémorisation du Coran entier avec récitation et intonation appropriées
Quatrième catégorie	Mémorisation de 15 Juz (parties) du Coran avec récitation et intonation appropriées
Cinquième catégorie	Mémorisation de cinq Juz avec récitation et intonation correctes (pour les candidats provenant des États non membres de l'Organisation de la Coopération Islamique (OCI)

Récompenses pour les gagnants et les candidats

1. Les meilleurs gagnants de chaque catégorie recevront une récompense en espèces comme suit :

Catégorie No.	Première place	Deuxième place	Troisième place	Quatrième place	Cinquième place
Première	500,000	450.000	400.000	-	-
Deuxième	300,000	275.000	250.000	-	-
Troisième	200.000	190.000	180.000	170.000	160.000
Quatrième	150.000	140.000	130.000	120.000	110.000
Cinquième	65.000	60.000	55.000	50.000	45.000

Total: SAR 4,000,000 000 (quatre millions de riyals saoudiens)

2. Chaque candidat recevra une récompense en espèces de (5000) SR.





Critère de jugement

Les jurys suivent un ensemble de critères rigides qui régulent le déroulement du concours et garantissent l'équité entre les candidats, notamment :

- 1.** Le nombre de questions pour chaque catégorie, comme suit:
 - a.** Première catégorie (règles de récitation) : comprend cinq questions, chacune portant sur une règle de récitation différente. Après ces cinq questions, les candidats recevront chacun dix questions pour évaluer leur connaissance.
 - b.** Deuxième et Troisième catégories : comprennent cinq questions chacune. De plus, la Deuxième Catégorie comprendra dix questions supplémentaires sur l'interprétation des expressions du Coran entier.
 - c.** Quatrième catégorie : quatre questions.
 - d.** Cinquième catégorie : trois questions.
- 2.** Les juges se conformeront aux modèles de questions établis par le Secrétariat général du Concours.
- 3.** Les candidats perdront des points s'ils commettent des erreurs de mémorisation ou des erreurs graves de prononciation, comme la confusion des consonnes ou des voyelles.
- 4.** Si un candidat fait une erreur de mémorisation, il recevra un premier avertissement et perdra un point. S'il récidive, il recevra une pénalité et perdra un point, ce qui fait un total de deux points.
- 5.** Si le candidat commet une erreur sans avertissement et arrête la récitation, même si c'est au début du temps consacré à la réponse à la question, il perdra deux points.
- 6.** Si le candidat est invité à réciter depuis le début de la sourate nommée, le candidat doit la connaître lui-même. S'il commet une erreur, il recevra une pénalité et perdra deux points pour l'erreur de mémorisation.
- 7.** Si le candidat récupère l'erreur avant d'être alerté de ladite erreur, ou si la récupération du candidat a eu lieu simultanément avec l'alerte, aucun point ne sera déduit.





- 8.** Dans la première catégorie (récitation), les erreurs de récitation seront traitées comme des erreurs de mémorisation en termes de déduction de points.
- 9.** Chaque erreur d'intonation recevra une déduction d'un demi-point. Les erreurs répétées entraîneront des déductions proportionnelles au nombre de fois que l'erreur est répétée.
- 10.** Dans la première catégorie (récitation), la règle de récitation et la section doivent être spécifiées en détail au début de la question. Le candidat dispose d'un temps (ne dépassant pas une minute) pour rassembler ses pensées avant de répondre à la question.
- 11.** Si le candidat oublie de dire Bismillah au début de la sourate, il sera gentiment rappelé(e), sous réserve de ne pas être déduit(e) de points.
- 12.** Si le candidat fait une erreur d'intonation, mais s'en aperçoit et la corrige immédiatement, aucun point ne sera déduit. Cependant, si le candidat récite aux points d'arrêt, il recevra une pénalité d'intonation.
- 13.** Si un candidat fait une erreur de mémorisation, est alerté, puis recommence la récitation, il doit respecter les règles d'intonation. Dans le cas contraire, il sera sujet à une déduction de points pour les erreurs commises après avoir recommencé.
- 14.** Le nombre de questions sera réduit pour un candidat si trois des juges, y compris le président, conviennent que le candidat est faible.
- 15.** Le score de chaque candidat sera calculé sur la base de la note moyenne attribuée par les juges.
- 16.** Si deux candidats ou plus reçoivent la même note finale, le jury décidera de leurs domaines d'excellence tels qu'approuvés dans le formulaire de jugement. Le jury peut réécouter les enregistrements de chaque candidat si nécessaire.
- 17.** Les juges doivent maintenir la confidentialité des scores des candidats. Les résultats ne seront pas annoncés à l'avance.





Les scores de chaque candidat dans chaque catégorie de compétition sont les suivants

Catégorie No.	Mémorisation Hefdh	Performance Adaa	Intonation Tajwid	Connaissance Derayah	Interprétation Tafsir
Première	50	10	20	20	-
Deuxième	50	10	20	-	20
Troisième	70	10	20	-	-
Quatrième	70	10	20	-	-
Cinquième	70	10	20	-	-

- Références pour les questions de connaissances de la première catégorie (Récitations) et les questions d'interprétation de la deuxième catégorie (Interprétation) : (Toutes les références sont disponibles sur le site Web du concours).
 - a. Les questions sur les connaissances de la première catégorie seront basées sur Hirz al-Amani wa-Wajh al-Tahani de l'école Shatibiyyah d'Al-Shatby (mort en 590 H) et Siraj al-Qari al-Mobtadiwa-Tizkar al-Moqri al.-Montahi par Ali bin Othman Mohammad Al-Baghdadi (mort en 801 H).
 - b. Les questions de deuxième catégorie sur l'interprétation seront basées sur al-Muyassar fi Ghareeb al-Quran édité par le complexe d'impression du Roi Fahd Glorious Quran à Médine.





agenda de la compétition

Day	Date	Esquisse
Jeudi	13/2/1447AH 7/8/2025 G	Arrivée des candidats à la Mecque.
Vendredi	14/2/1447AH 8/8/2025 G	Epreuves préliminaires en deux périodes (matin et soir) dans la salle d'hôtel désignée. (six jours)
Samedi	15/2/1447AH 9/8/2025 G	Finales en deux périodes (matin et soir) à la Grande Mosquée. (six jours)
Vendredi	21/2/1447AH 15/8/2025 G	Prière du vendredi à la Grande Mosquée Visites de musées, d'expositions et de sites islamiques et historiques.
Samedi	22/2/1447AH 16/8/2025 G	Voyage à Médine.
Dimanche	23/2/1447AH 17/8/2025 G	Visites de la ville, des musées, des expositions et des sites islamiques et historiques de Médine.
Lundi	24/2/1447AH 18/8/2025 G	Retour à La Mecque.
Mardi	25/2/1447AH 19/8/2025 G	Visites des musées, des expositions et des sites islamiques et historiques.
Mercredi	26/2/1447AH 20/8/2025 G	Cérémonie de clôture (à la Grande Mosquée après les prières d'Isha).
Jeudi	27/2/1447AH 21/8/2025 G	Les candidats rentrent chez eux.





مَرْسَىٰ إِبْرَاهِيمٍ الْمَلَكُ وَبِهِ الرَّحْمَةِ وَلِيَهُمْ

— لِخَفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَتَلَاقِهِ وَتَفْسِيْرِهِ فِي دَوْرَتِهَا (٤٥) —

المقامرة في رباب المسجد الحرام بمكة المكرمة من ٢٦-١٠ صفر ١٤٤٧ هـ

King Abdulaziz International Competition for Memorizing, Reciting and Interpreting the Holy Qur'an in its 45th session for 1447 H - 2025

الحسابات الرسمية الإلكترونية لوزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد



www.moia.gov.sa



موقع الوزارة

1.



Saudi_moia



منصة إكس الوزارة

2.



Saudi_moia



سناب شات الوزارة

3.



Saudi_moia



فيسبوك الوزارة

4.



quran_gov



منصة إكس المسابقة

5.



alqurancontest



سناب شات المسابقة

6.



alqurancontest



انستقرام المسابقة

7.



alquran contest



يوتيوب المسابقة

8.



www.quran.moia.gov.sa



موقع المسابقة

9.







مسابقة الملك عبد الله وعبد الرحمن بن عبد الله ولد العزيز
— لحفظ القرآن الكريم وتلاوته وتقديره في دورتها (٤٥) —

ال مقامة في رحاب المسجد الحرام بمكة المكرمة من ١٥ - ٢٦ صفر ١٤٤٧هـ
King Abdulaziz International Competition for Memorizing, Reciting and Interpreting the Holy Qur'an in its 45th session for 1447 H - 2025



مسابقة الملك عبد العزير للقرآن واللهم لحفظ القرآن الكريم وقت وقوته وتفسيره في دورتها (٤٥)

المقامة في رحاب المسجد الحرام بمكة المكرمة من ١٤-٢٦ صفر ١٤٤٧ هـ
King Abdulaziz International Competition for Memorizing, Reciting and Interpreting the Holy Qur'an in its 45rd session for 1447 H - 2025

دليل المسابقة Competition Guide